

Samedi 29 janvier

Salle des fêtes

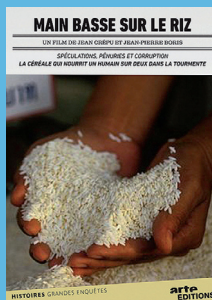
14 h 10 **Mister Carbone : la post-Carbone attitude**
documentaire de Yves Billy – France, 2010 – 52 mn



Faut-il changer radicalement notre modèle économique pour réduire nos émissions de Co2 ? Quels sont les scénarios à envisager ? La crise financière de 2008, avec la baisse de l'activité économique et la prise de conscience de notre vulnérabilité vis-à-vis des énergies fossiles, a mis la réduction des émissions de carbone au centre des débats. Tous les secteurs d'activité sont concernés et doivent connaître une véritable révolution, plaident les défenseurs du climat. Sans volonté politique affirmée, les nouvelles technologies ne pourront à elles seules entraîner les changements qui s'imposent. Comment envisager la décroissance dans un monde où l'énergie devient un objet de compétition de plus en plus féroce ? Scientifiques, politologues et experts réfléchissent au monde de l'après-pétrole et évoquent la transition qu'il faudrait opérer pour réduire notre consommation matérielle.

15 h 20 **Main Basse sur le riz**

documentaire de Jean Crépu et Jean-Pierre Boris
France, 2009 – 82 mn



Aucune activité économique ne nourrit autant de personnes et ne se révèle aussi cruciale pour l'équilibre social de nombreux pays que la culture du riz. Il nourrit près de la moitié de la population de la planète et conditionne notre sécurité alimentaire mondiale. Cette céréale, qui occupe 15 % des surfaces cultivables de la planète, a le pouvoir de garantir la stabilité politique ou de renverser des gouvernements. Au printemps 2008, le prix du riz est multiplié par six en quelques mois. Du jamais vu ! Ce sont les plus pauvres qui souffrent de cette explosion des prix. Des manifestations éclatent dans une quarantaine de pays. On parle d'émeutes de la faim. Ce documentaire aborde l'enjeu alimentaire mondial en enquêtant auprès de ceux qui dirigent le système mondial du riz.

17 h **La pilule qui sauve la forêt (Die pille für den wald)**

documentaire de Jens Dücker – Allemagne, 1999 – 26 mn

Au Népal, un projet soutenu entre autres par l'association *Geo protège la forêt*, associe étroitement la population à la protection de la forêt himalayenne. Sanitaire, santé, éducation, alimentation, micro-crédit et reforestation : une approche systémique du développement durable.

écofilm

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

du 24 au 29 janvier 2011
à VERNUILLET

films d'animation
reportages
documentaires
fictions

En partenariat avec
EcoBio
La Boutique du Bio et de l'Équitable

Animations en milieu scolaire
Projections et débats publics

Mardi 25 19 h 30 Salle des fêtes

Judi 27 20 h 30 Salle des fêtes

Samedi 29 14 h à 18 h Salle des fêtes

Mercredi 26 14 h et 18 h La Passerelle

Vendredi 28 20 h 30 Salle des fêtes

> **Entrée gratuite**
> **Renseignements : 02 37 62 80 79**

VERNOUILLET
EURO-ES-LOR

Le développement durable sur grand écran

Du 24 au 29 janvier, le festival *écofilm* invite tous les Vernolitaïns, des classes primaires aux adultes, à se pencher sur l'avenir de la planète et donc l'avenir ... de l'homme.

Soirée d'ouverture !
Mardi 25 janvier Salle des fêtes - 19 h 30 / film - 20 h 30

La Pépinière du désert

documentaire de Laurent Chevallier – France, 2008 – 90 mn

Ce documentaire retrace l'histoire du combat mené pour que vive une pépinière en plein désert marocain grâce à deux associations, l'une au Maroc, la seconde en France. Le film est aussi l'illustration de la fraternité de deux hommes unis par leur amour du travail de la terre et par une foi peu commune en l'homme.



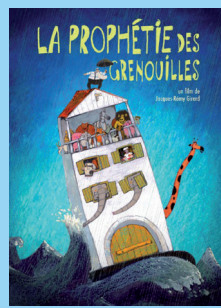
Mercredi 26 janvier La Passerelle - 18 h

La Prophétie des grenouilles

film d'animation de Jacques-Rémy Girerd – France, 2001 – 90 mn

Un nouveau déluge s'abat sur la Terre. Seule, une petite troupe hétéroclite menée par Ferdinand, le Noé d'aujourd'hui, parvient à défier les éléments qui se déchaînent dans la démesure. Humains et animaux sont entraînés dans le tourbillon d'une aventure rocambolesque...

« La Prophétie des grenouilles » est une fable troublante qui revisite celle de l'Arche de Noé. Les grenouilles, face à l'événement qui menace gravement la plupart des êtres vivants, décident de rompre leur vœu séculaire de mutisme à l'égard des hommes.



Jeudi 27 janvier salle des fêtes - 20 h 30

Le mystère de la disparition des abeilles

documentaire de Mark Daniels – France, 2010 – 90 mn

L'abeille est le principal pollinisateur de la planète. Un tiers de notre nourriture dépend directement de son action. Or, depuis plusieurs années, des millions d'abeilles disparaissent mystérieusement, et avec elles notre propre civilisation est gravement menacée. Filmé durant 18 mois en France, en Allemagne, aux États-Unis, au Canada et en Écosse, « Le mystère de la disparition des abeilles » fait le bilan des connaissances scientifiques, explore les hypothèses, et met en examen nos pratiques agricoles et notre modèle de société.

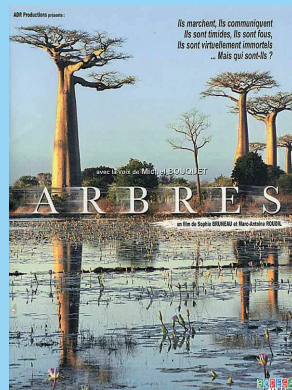


Mercredi 26 janvier La Passerelle - 14 h

Arbres

documentaire de Sophie Bruneau et Marc-Antoine Roudil
France, 2001 – 50 mn

Le film nous raconte une histoire de l'arbre et des arbres, depuis ses origines. C'est un voyage à travers le monde des arbres, sans précision géographique ni temporelle. « Arbres » est un parcours dans une autre échelle de l'espace et du temps où l'on rencontre des arbres qui communiquent, des arbres qui marchent, des arbres timides ou des arbres fous. « Arbres » se situe dans un monde entre-deux où le merveilleux s'échappe du savoir scientifique qui se change en conte par la magie du cinématographe.



Vendredi 28 janvier salle des fêtes - 20 h 30

Mister Carbone, l'après Copenhague

documentaire de Yves Billy – France, 2010 – 52 mn

De Kyoto à Copenhague, les émissions de CO₂ n'ont cessé d'augmenter. Responsable désigné du réchauffement climatique, il fait une entrée remarquée dans la politique internationale lors de la signature du protocole de Kyoto, en 1997. Depuis, il s'est affirmé comme une préoccupation majeure, sinon comme un ennemi public numéro un. Les mesures laborieuses prises pour limiter les émissions de gaz à effet de serre se sont heurtées au dogme de la croissance industrielle à tout prix. La conférence de Copenhague, l'année dernière, en fut l'implacable illustration. L'emprise du carbone a envahi toutes les activités humaines, de la production de jus d'orange à l'explosion des transports. Pays consommateurs et producteurs se retrouvent dans le même cycle de dépendance, de responsabilité et... d'intérêts. Mister Carbone a encore de beaux jours devant lui, comme le montre cet état des lieux des forces en présence.



Tout au long de la semaine vous pourrez participer au jeu du panier Bio offert par notre partenaire Equi'Bio. Un tirage au sort aura lieu samedi en fin d'après-midi. Seules les personnes présentes à ce moment pourront gagner.

L'association *Les cahiers du futur* organise le *Festival écofilm*, festival qui voyage dans une quinzaine de villes de France métropolitaine, dans les DOM-TOM et en Afrique de l'Ouest à la demande de collectivités territoriales, de parcs naturels régionaux et de centres culturels français à l'étranger. L'association a aussi développé écothèque, la première médiathèque virtuelle du développement durable.

Pour en savoir plus : www.ecofilm.org et www.ecotheque.org